



Hildegard Lucae M.A.

Historikerin, Kunsthistorikerin, OStR

Führungen und Kurse zu geschichtlichen und kunstgeschichtlichen Themen

Liebe Alle,

schön kann es sein im Winter, aber auch kalt und ungemütlich. Und er bleibt uns noch ein wenig erhalten, der Winter, daher also zuerst mal in's Museum, in die Pinakothek der Moderne, mit funktionierender Heizung und mit einer, na ja, fast sensationellen Ausstellung: weil sie uns einen ganz besonderen Sammler und eine ganz besondere Sammlung vorstellt.

Der Sammler ist Christian Böhringer- die Firma Böhringer Ingelheim kennen Sie sicherlich- und denken dabei an Tabletten.

Hier lernen wir nun Christian Böhringer als engagierten Sammler kennen, der seine **Written Art Collection** vorstellt.

Und im Gegensatz zum Sammler kennen Sie die Sammlung eher nicht- sie ist ja wirklich eine echte Überraschung- und ein Glücksfall für die Pinakothek der Moderne- so viele neue Kunstwerke zeigen zu können, ohne sie selber gekauft zu haben, und gleichzeitig eine neue Kuratorenstelle zu bekommen, dank der Zusammenarbeit mit der Written Art Collection.

Was ist das für eine Sammlung, diese written art collection?

Eine außergewöhnliche Sammlung, die sich der Kraft der Sprache und des geschriebenen oder gemalten Wortes widmet, sich mit Texten, mit Bildern mit Texten und Texten als Bild, beschäftigt, die die Schrift als individuelle und extrem wichtige Kulturerrungenschaft und als Quelle des Wissens feiert, und Schrift und Wissen in ihrer Wichtigkeit, in ihrer Macht und Schönheit würdigt. Whow, kann man da nur sagen.

Und auch der Titel der Ausstellung ist interessant: **Knowledge is sweeter than honey- a panorama of written art**. Auch der Ausstellungstitel feiert also schon die Wichtigkeit von Wissen, das „süßer als Honig“ ist.

Wenn Sie jetzt ein wenig neugierig geworden sind, was Sie da erwartet, dann habe ich mein Ziel erreicht.

Ich freue mich auf Sie- bleiben Sie unternehmungslustig auch im Neuen Jahr.

Die Termine finden Sie auf der nächsten Seite.

Knowledge is sweeter than honey- a panorama of written art

(Lucae)

- Donnerstag 5. Februar 11.15 Uhr..... bitte ankreuzen
- Freitag 6. Februar 11.30 Uhr..... bitte ankreuzen
- Freitag 13. Februar um 11.15 Uhr..... bitte ankreuzen
- Freitag 20. Februar um 11.00 Uhr..... bitte ankreuzen
- Dienstag 24. Februar um 11.00 Uhr..... bitte ankreuzen
- Donnerstag 26. Februar um 11.30..... bitte ankreuzen
-
- Samstag 14. Februar um 11.30 bitte ankreuzen