



Hildegard Lucae M.A.

Historikerin, Kunsthistorikerin, OStR

Führungen und Kurse zu geschichtlichen und kunstgeschichtlichen Themen

Programm für den Oktober bis Anfang November

Jetzt ist es so weit, endgültig Herbst, manchmal noch ganz schön, wenn man zum Beispiel diese Quitte bewundert, manchmal frostig, kalt und unwirtlich- das haben die Bavaria-Spaziergänger erfahren müssen.

Daher nun auf in's Museum.

Wie schon angekündigt: es gibt einen **Lumpensammlertermin für Miguel Chevalier** in der Hypo Kunsthalle. Es lohnt sich, auch wenn man skeptisch ist, was digitale Kunst angeht.

Mit Chevalier waren wir in der Gegenwart und haben über die Zukunft der Kunst nachgedacht, und jetzt brauchen wir mal wieder Vergangenheit, die immer noch wunderbare Gegenwart ist: wir fahren nach **Freising**.

„**Göttlich**!“ ist das, was Herr Kürzeder, der wunderbare, rührige Museumsleiter und sein ebenfalls wunderbares, rühriges Team da zusammengetragen haben. Viele Renaissancebilder aus vielen bekannten und unbekannteren Museen Italiens haben hier zusammengefunden. Wirklich einfach „Göttlich!“, wie der

Titel der Ausstellung verspricht, und wirklich grandios, wie die SZ das beschrieben hat.

Nach der Ausstellung habe ich auch schon einige Plätze im Restaurant reserviert, damit wir uns stärken können- es ist immer wieder schön da oben am Berg. Wenn Sie nichts essen wollen, sondern nur noch ein wenig in der wunderbaren ständigen Sammlung unterwegs sein wollen, oder die neue Kapelle besuchen wollen etc., dann schreiben Sie mir das vielleicht auch gleich.

Und weil das alles ein wenig mehr geplant sein muss als in einem Museum in München, bitte gleich anmelden, ich muss ja im Museum und im Restaurant auch rechtzeitig absagen, falls ein Termin nicht zustande käme oder neue Termine ordern, falls die Gruppen zu groß würden.

Die Hin- und Rückfahrt müssten Sie auf eigene Faust planen, es fährt die S-Bahn (S1) und Regionalzüge nach Freising. Hinauf auf den Berg kommen Sie mit der neuen Dom-Standseilbahn (nur über die Straße gehen vom Bahnhof aus, einsteigen, oben ankommen). Oder Sie parken im Parkhaus am Wörth, steigen dort auch in die Dom-Standseilbahn und kommen oben an. Planen Sie insgesamt für die kurze Strecke zur Standseilbahn und die kurze Strecke oben und Garderobe abgeben in etwa 30 Minuten ein, maximal.

Und dann unser **Vorweihnachts-Highlight: ein Vortrag über Ludwig I.**

Ludwig I kann man ja nicht genügend feiern. Was für eine exzeptionelle Persönlichkeit war er doch! Ohne ihn wäre München tatsächlich nicht München, wie es heute Gott sei Dank immer noch ist: nämlich auch eine Stadt der Kunst.

Frau Professor Marita Krauss wird über ihn sprechen. Sie hat ein Buch über ihn geschrieben: **Ludwig I. Träume und Macht** ist der Titel. Erschienen ist es heuer, rechtzeitig zum 200-jährigen Jubiläum des Regierungsantritts von Ludwig I im Jahr 1825.

Eine Bitte auch für diese Veranstaltung: melden Sie sich bitte wirklich möglichst frühzeitig an. Planen und organisieren kann man nur, wenn man auch Planungssicherheit gewinnen kann.

Planungssicherheit auch u.a. dafür, dass ich weiß, wie viel Wein ich kaufen muss, damit wir im Anschluss an den Vortrag auf Ludwig I., auf Frau Professor Krauss und auf die Gastgeberin Frau Haeusgen anstoßen können.

Und jetzt weiterscrollen zum Terminblatt...

Programm November/ Dezember 2025

Lumpensammlerführung Miguel Chevalier : Digital Art in der Hypo Kunsthalle

(Lucae)

Freitag 7. November um 15.00..... bitte ankreuzen

Göttlich im Diözesanmuseum in Freising

(Lucae)

Dienstag 25. November um 11.30 bitte ankreuzen

Donnerstag 27. November um 11.30 bitte ankreuzen

Freitag 28.11. um 11.30 bitte ankreuzen

Donnerstag 4. Dezember um 11.30 bitte ankreuzen

Freitag 5. Dezember um 11.30 bitte ankreuzen

Dienstag 9. Dezember um 11.30 bitte ankreuzen

Mittwoch 10. Dezember um 11.30 bitte ankreuzen

Ludwig I. Träume und Macht

(Marita Krauss)

Dienstag 2. Dezember um 18.00 bitte ankreuzen

im Vortragsraum in der Eggernstraße 5, im Rückgebäude. Anschließend gute Unterhaltung bei Canapés und Wein

Anmeldung per eMail gerne wie immer völlig formlos.

Treffpunkt: Bei einer Veranstaltung im Museum, jeweils an der Kasse.

Wie immer gilt: Anmeldung verpflichtet, wie beim Kauf einer Theaterkarte zum Beispiel, zur Teilnahme oder zur rechtzeitigen Absage. Wenn Sie nicht rechtzeitig absagen können (ein, zwei Tage zuvor) oder den Termin vergessen haben, dann müssen Sie das inzwischen berühmte schlechte Gewissen haben und dieses beruhigen, indem Sie einen Teilbetrag von 10 Euro für die jeweilige Veranstaltung auf mein Konto überweisen.

Wenn Sie ganz plötzlich erkranken, oder private oder berufliche Notfälle eingetreten wären, denn entfällt diese Zahlung.

Aber für alle anderen Fälle hier meine IBAN

DE 22 70020270 5801348779 HypoVereinsbank (Unicredit)

Kontoinhaber: Hildegard Boehmler-Lucae

Ich hoffe auf Ihr Verständnis für diese Regelung