



Hildegard Lucae M.A.

Historikerin, Kunsthistorikerin, OStR

Führungen und Kurse zu geschichtlichen und kunstgeschichtlichen Themen

Programm für den Oktober bis Anfang November

...eindeutig Herbst, die Äpfel sind geerntet, gleich beginnt das Oktoberfest und wir haben schon begonnen mit unserer ersten, wirklich sehr besonderen Ausstellung, nämlich mit dem Garten Eden in der Pinakothek der Moderne- dazu passen ja dann auch die Äpfel.

Weil ein Termin im **Garten Eden** (= japanische Farbholzschnitte und viele andere, bemerkenswerte Dinge, u.a. ein japanischer zeitgenössischer Künstler) ausfallen musste, habe ich noch einen **Lumpensammlertermin** anzubieten. Am Freitag 19. September um 11.00, siehe unten auch im Terminblatt. Lohnt sich, auch weil sie gleich vorbei ist, diese kleine Wunderwerkausstellung. Also noch mitmachen.

Dann ein **Stadtspaziergang** um die Bavaria herum, allerdings wenn die Wiesn vorbei ist. **Ludwig I** wird dabei gewürdigt, klar. Man muss ihn heuer unbedingt feiern. Schließlich ist er **vor 200 Jahren, im Jahr 1825, König von Bayern** geworden- und er hat viel bewirkt.,er hat es nämlich geschafft, aus München eine Stadt zu machen, die „ Teutschland so zu Ehren gereicht, dass niemand sagen kann, er kenne Teutschland, wenn er München nicht gesehen hat.“ Das hat er gesagt, und auf Schritt und Tritt kann man das in München verfolgen, dazu müssen wir heuer gar nicht die bayrischen Landesausstellung besuchen- wir haben ja alles vor der Nase. Dieses Mal also ist es die **Bavaria und die Ruhmeshalle**, die wir uns ansehen und an Ludwig I und München vor 200 Jahren denken.

Dann auf in neue Welten, in digitale Welten, die die Hypo Kunsthalle anbietet. Der Zauberer dieser digitalen Welten heißt **Miguel Chevalier**, ist 66 Jahre alt, also wirklich ein Altmeister auf diesem Gebiet. Man kann diese Ausstellung einfach nicht *nicht* ansehen wollen. Sie sinnlich erleben, versuchen zu verstehen, wie das alles gemacht wird (wobei es bei dem

Versuch bleiben wird) und darüber nachdenken, wie wir das finden. Einfach toll irgendwie auch, und eben anders als manch immersive Ausstellung. Und ich glaube, wir können nach dieser Ausstellung auch darüber ein wenig nachdenken, wie wir uns insgesamt in dieser neuen Welt positionieren- nur ablehnen geht natürlich eh nicht. **Digital by nature** heißt die Ausstellung. Ziemlich viel Natur ist neben vielen hübschen Pixeln und Voxeln schon auch dabei.

Programm Oktober 2025

Lumpensammlerführung: Garten Eden: Präsentation einer neuen Sammlung japanischer Farbholzschnitte und Yoshihiro Suda in der Pinakothek der Moderne

(Lucae)

Freitag 19. September um 11.00 bitte ankreuzen

Ein Stadtrundgang, kurz und wüzig: Ludwig I und München: Ruhm in der Ruhmeshalle und eine Bavaria mit Park für Bayern und ein Bier für uns am Schluss

(Haeusgen)

Donnerstag 9. Oktober um 15.00 bitte ankreuzen
Mittwoch 15. Oktober um 11.00 bitte ankreuzen
Mittwoch 22. Oktober um 11.00 bitte ankreuzen
Freitag 24. Oktober um 15.00 bitte ankreuzen
Samstag 25. Oktober um 11.00 bitte ankreuzen

Treffpunkt: Theresienhöhe 15, **Wirtshaus am Bavariapark**, Haltestelle U4 und U5 Schwanthaler Höhe

Miguel Chevalier: Digital by nature in der Hypo Kunsthalle

(Lucae)

Donnerstag 9. Oktober um 11.00 bitte ankreuzen
Freitag 10. Oktober um 15.30 bitte ankreuzen
Montag 13. Oktober um 14.30 bitte ankreuzen
Donnerstag 16. Oktober um 11.00 bitte ankreuzen
Donnerstag 16. Oktober um 17.30 bitte ankreuzen
Freitag 17. Oktober um 15.00 bitte ankreuzen
Freitag 24. Oktober um 12.00 bitte ankreuzen

Ungefähr bedeutet: zahlen Sie so viel, wie Sie können oder wollen. Ist ein Versuch, die recht teuren Eintrittspreise in der Kunsthalle für Sie zu kompensieren, wenn das nötig ist.

