



Hildegard Lucae M.A.

Historikerin, Kunsthistorikerin, OStR

Führungen und Kurse zu geschichtlichen und kunstgeschichtlichen Themen

Liebe Teilnehmer/innen,

schön langsam reisen wir weiter. Wir verlassen bald Zuloaga und Spanien und machen uns auf nach Venedig, in die **Alte Pinakothek**.

Dort hat gerade eine Ausstellung eröffnet, die wahrscheinlich ein großer Publikumserfolg sein wird, weil sie den Zauber Venedigs und seiner wunderbaren Maler in die Ausstellungsräume holt. Keiner kann sich, glaube ich, diesem Zauber entziehen. Venedig hat um 1500 die Malerei auf sanfte Weise revolutioniert, so verheißt auf jeden Fall der Titel der Ausstellung: **Venezia 500- die sanfte Revolution der venezianischen Malerei**. Es entstanden träumerische Bilder, Poesien, Bilder voller Sehnsucht nach Ruhe und Harmonie. Die Maler, die diese Träume malten, sind Größen wie u.a. Giovanni Bellini, Giorgione und Tizian, die Bilder kommen aus Venedig, aus Wien, aus London, Madrid und vielen anderen Orten in die Alte Pinakothek. Die Leihgeber waren sehr großzügig, die Transporte kostspielig, wir dürfen gespannt sein.

Herzliche Grüße

Ihre
Hildegard Lucae

bitte weiterscrollen zum Terminblatt

Termine für die AP im November und Dezember (plus Anfang Januar)

Venezia vor 500 Jahren- die sanfte Revolution der venezianischen Malerei (Lucae)

- Donnerstag 16. November 11.15 Uhr bitte ankreuzen
- Freitag 17. November um 14.30 Uhr bitte ankreuzen
- Dienstag 21. November um 11.15 Uhr bitte ankreuzen
- Donnerstag 23. November um 11.15 Uhr bitte ankreuzen
- Dienstag 5. Dezember um 11.15 Uhr bitte ankreuzen
- Mittwoch 6. Dezember um 11.45 Uhr bitte ankreuzen
- Mittwoch 6. Dezember um 18.00 Uhr bitte ankreuzen
- Donnerstag 7. Dezember um 11.15 Uhr bitte ankreuzen
- Dienstag 12. Dezember um 11.15 Uhr bitte ankreuzen
- Donnerstag 14. Dezember um 11.15 Uhr bitte ankreuzen
- Dienstag 9. Januar um 11.45 Uhr bitte ankreuzen
- Donnerstag 11. Januar um 11.15 Uhr bitte ankreuzen

Treffpunkt in der Eingangshalle der Pinakothek, jeweils 15 Minuten vor Beginn der Führung. Weitere Informationen folgen noch, nämlich wo Sie Ihre Tickets bekommen, oder ob ich die Tickets gesammelt für alle bezahlen muss. Dann würde ich Honorar und Ticketpreis gemeinsam im Umschlag bekommen. Aber abwarten.