



Hildegard Lucae M.A.

Historikerin, Kunsthistorikerin, OStR

Führungen und Kurse zu geschichtlichen und kunstgeschichtlichen Themen

Beckmann mal ganz anders, das verspricht und hält die Ausstellung in der **Pinakothek der Moderne**. Wir erleben Beckmann schlittschuhfahrend, auf Skiern, in schnellen Autos, also ganz privat, wir erleben ihn als Reisenden in schwierigen Zeiten, und wir erfahren viel über ihn und seine Überzeugungen, über die äußeren Umstände seiner vielen Abschiede und Aufbrüche. Auf jeden Fall war er ein tapferer Kämpfer gegen u.a. das Unvermeidliche und ein großartiger Künstler mit unverwechselbarem Stil und unverwechselbaren Farben und unverwechselbaren Themen. **Departure** heißt die Ausstellung. Namensgebend ist sein erstes Triptychon, das für uns aus New York angereist ist. Viele Bilder sind auch extra aus anderen Sammlungen angereist oder stammen aus Privatbesitz. Die Besitzer freuen sich wahrscheinlich über die extrem hohen Preise für Beckmann auf dem Kunstmarkt- Sie haben ja sicher gelesen, wie teuer er gehandelt wird. Auch das ist spannend, und auch, wie München zu einer so bedeutenden Beckmann Sammlung gekommen ist.

---

**Weiter zu den Terminen**

## Departure in der Pinakothek der Moderne

(Lucae)

Dienstag 17.1. um 15.45 Uhr .....  
Mittwoch 18.1. um 14.15 Uhr .....  
Donnerstag 19.1. um 14.15 Uhr .....  
Dienstag 24.1. um 14.45 Uhr .....  
Mittwoch 25.1. um 13.15 Uhr .....  
Donnerstag 26.1. Uhr um 14.45 Uhr.....  
Samstag 28.1. um 13.15 Uhr .....  
Dienstag 31.1. um 14.45 Uhr .....  
Samstag 4.2. um 11.15 Uhr .....  
Donnerstag 23.2. um 11.45 Uhr .....  
Samstag 25.2. um 10.15 Uhr .....