



Hildegard Lucae M.A.

Historikerin, Kunsthistorikerin, OStR

Führungen und Kurse zu geschichtlichen und kunstgeschichtlichen Themen

Die Äpfel sind reif, es ist Herbst geworden. Schade, dass der Sommer vorbei ist, aber der Herbst kann auch schön sein. Vor allem wenn man in einer Stadt wie München lebt und gerne in Museen herumstöbert.

Wir gehen zuerst mal in eines der schönsten Museen in München, in die **Glyptothek**.

Sie erinnern sich, letztes Mal hatten wir ja das Gesamtensemble des Königsplatzes betrachtet und nur ein wenig in die Glyptothek hineingeschnuppert. Vor dem sogenannten Apoll von Tenea haben wir uns voneinander verabschiedet und beschlossen wiederzukommen. Es gibt so viel zu entdecken- die Antike, in dem Fall die griechische Antike, ist in vielerlei Hinsicht immer wieder spannend.

Das ist auch die Meinung von **Santiago Calatrava**, einem sehr berühmten Architekten und Künstler, der sich bei einem Besuch der Glyptothek von der berühmten Figurengruppe der Ägineten hat inspirieren lassen und eigene künstlerische Gedanken zum ewigen Thema von Kampf, Aufstieg und Fallen entwickelt hat. **Jenseits von Hellas** ist der Titel der kleinen Ausstellung.

Natürlich gilt unser Interesse damit automatisch auch den Ägineten und so manchen anderen herausragenden Kunstwerken, und wieder hört uns auch Ludwig I dabei zu, der so eigensinnig nur das Allerschönste für sein Museum haben wollte- und das auch geschafft hat. Wie- auch das ist Thema unseres Rundgangs.

Die nächste Ausstellung beschwingt uns ebenfalls: wir denken an den sensationellen Neuaufbruch von München, bedingt u.a. und vor allem durch die Olympiade von 1972. Wie macht man aus einer Provinzstadt eine Weltstadt- noch dazu mit Herz- das könnte auch der Titel der Ausstellung sein. In Wirklichkeit heißt die Ausstellung ganz lapidar: **Olympiastadt München**. Sie wird ausgerichtet vom Architekturmuseum, findet also in der **Pinakothek der Moderne** statt. Viele Ausstellungstücke lassen den Geist der „fröhlichen Spiele“ wieder wach werden. Man wird selbst heute noch fröhlich und freut sich über so viele gute Einfälle, so viel Wagemut, so viel Innovationskraft, so viel Weitsicht, so viel Durchsetzungskraft, so viel Dynamik, so gelungene Architektur, so schöne Landschaftsgestaltung- alles wunderbar dokumentiert in dieser Ausstellung.

Termine September 2022

Jenseits von Hellas- Santiago Calatrava in der Glyptothek- Faszination Antike.

(Lucae)

Mittwoch 14. September um 11.00
Donnerstag 15. September um 11.00
Freitag 16. September um 15.00
Donnerstag 29. September um 11.00 Uhr
Freitag 30. September um 11.00 Uhr
Mittwoch 5. Oktober um 11.00 Uhr

Die Olympiastadt München- Rückblick und Ausblick. Eine Ausstellung des des Architekturmuseums in der Pinakothek der Moderne.

(Haeusgen)

21. September um 11.00 Uhr
22. September um 11.00 Uhr
23. September um 11.00 Uhr
27. September um 11.00 Uhr

Weitere Termine zu obiger Ausstellung folgen bald

--