



Hildegard Lucae M.A.

Historikerin, Kunsthistorikerin, OStR

Führungen und Kurse zu geschichtlichen und kunstgeschichtlichen Themen

Liebe Teilnehmer/innen,

wenn man einen Regenbogen sieht, darf man sich etwas wünschen. Wenn man genau hinsieht, gibt es sogar zwei Regenbögen, man darf sich zweimal etwas wünschen.

Ich wünsche mir, *völlig unabhängig* vom Regenbogen (man darf ja nicht sagen, was man sich wünscht), dass es Ihnen gut geht, und außerdem, dass Sie weiterhin Spaß an dem „summer in the city“ Programm haben. Das nun mit einem highlight auf Sie wartet. Wir suchen **Baumdenkmäler** und nebenbei auch **Baudenkmäler** auf, wandern von Japan nach China, von der Kunst in die Natur. Dort in der Natur begegnen wir u.a. Gleditschien und kaukasischen Flügelnüssen, wandern u.a. zum Oberstjägermeisterbach und zum Entenvolierenbach.

Wir beginnen am Haus der Kunst und enden am Chinesischen Turm, wo wir vielleicht noch ein Glas Bier miteinander trinken können.

Wir wandern bei jedem Wetter, das uns hoffentlich so verwöhnt wie bisher bei unseren Rundgängen. Aber im Notfall gibt es Regenmäntel-hüte-schirme. Und frische Luft ist gut in diesen Zeiten. Frau Bieber hat diesen Rundgang voller Begeisterung entworfen.

Unser nächstes Ziel im **Oktober- die bayrische Landesausstellung** - haben ja viele Teilnehmer/innen bereits gebucht. Alle, die sich angemeldet haben sind mit dabei. Ich freue mich schon auf dieses friedliche Friedberg, denn friedlich ist es da wirklich, und die Ausstellung ist gut gemacht. Thema der Ausstellung. **„Stadt befreit- die Städtegründungen der Wittelsbacher“**.

Ich melde mich noch im September, wie alles organisatorisch ablaufen wird.

Manche von Ihnen möchten noch mit, habe ich vernommen.

Daher gibt es nun einen **neuen Termin**, am Montag 19. Oktober, siehe das Terminblatt.

Nach dem Oktober folgt ein **Thierry Mugler -November**.

Ich kann nur hoffen, dass Sie mir geglaubt haben, dass wir das noch sehen werden können. Das ist einfach eine hervorragende Ausstellung, um in eine andere Welt abzutauchen, ein Erlebnis, das man mit Kunst, natürlich auch mit Mode- einer besonderen Kunst- immer haben kann.

Tauchen wir gemeinsam ab, ich schicke Ihnen bereits jetzt die Termine. Melden Sie sich aber noch nicht an, notieren Sie einfach mal die Termine in Ihrem Terminkalender. Denn: wie das organisatorisch abläuft und wie viele Teilnehmer dabei sein können, das hat die **Hypo Kunsthalle** noch nicht kommuniziert. Ich kann also erst planen, wenn ich diese Informationen habe. Das schreibe ich dann, wenn es so weit ist.

Außerdem nehmen wir auch einen Programmpunkt nochmal auf, der wegen Corona abgesagt werden musste. Wir gehen auf die Jagd, wie es sich im Herbst gehört. Frau Haeusgen hatte ja coronabedingt diese Führungsreihe im **Jagd-und Fischereimuseum** in der ehemaligen Augustinerkirche abrechen müssen. Sie freut sich darauf- ich mich auch. Die Termine werden im nächsten Brief bekannt gegeben.

Auch der **Dezember** ist bereits geplant, mein Lieblingsmuseum, das Bayrische Nationalmuseum, hat eine neue Ausstellung vorbereitet—**Kunst und Kapitalverbrechen** heißt sie- lassen Sie sich überraschen und seien Sie versichert- trotz Corona können wir weiter das Leben genießen. In aller Vorsicht. Aber auch voller Neugierde und Lust am Leben.

Bitte weiterscrollen zum Terminblatt

Programm im weiterhin bemerkenswerten Sommer und Herbst 2020

Zusatztermin für die bayrische Landesausstellung:

(Lucae)

Montag 19. Oktober um 15.00 Uhr bitte ankreuzen

Treffpunkt: beim Schloss oder beim Bahnhof. Ich schreibe noch an alle Friedbergfahrer, wie ich das geplant habe.

Von Baumdenkmälern und Baudenkmälern - ein Rundgang im englischen Garten

(Bieber)

Donnerstag 3. September um 11.00 Uhr bitte ankreuzen

Freitag 4. September um 11.00 Uhr bitte ankreuzen

Dienstag 8. September um 11.00 Uhr bitte ankreuzen

Mittwoch 9. September um 11.00.00 Uhr bitte ankreuzen

Mittwoch 9. September um 15.00.00 Uhr bitte ankreuzen

Samstag 12. September um 11.00 Uhr bitte ankreuzen

Mittwoch 23. September um 11.00 Uhr bitte ankreuzen

Treffpunkt: im Haus der Kunst, in der Halle

Thierry Mugler-Couturissime in der Hypo Kunsthalle

(Lucae)

Montag 2. November um 12.30 Uhr bitte ankreuzen

Mittwoch 4. November um 11.30 Uhr bitte ankreuzen

Donnerstag 5. November um 11.30 Uhr bitte ankreuzen

Donnerstag 5. November um 17.30 Uhr bitte ankreuzen

Freitag 6. November um 16.30Uhr bitte ankreuzen

Montag 9. November um 12.30 Uhr bitte ankreuzen

Mittwoch 11. November um 11.30 Uhr bitte ankreuzen

Donnerstag 12. November um 11.30 Uhr bitte ankreuzen

Montag 16. November um 12.30 Uhr bitte ankreuzen

Mittwoch 25. November um 11.30 Uhr bitte ankreuzen

Donnerstag 26. November um 11.30 Uhr bitte ankreuzen

Achtung: Anmeldung per eMail natürlich wieder formlos, aber Sie können sich das Formblatt kopieren für Ihre Unterlagen, damit Sie sich auch schwarz auf weiß an Ihre Anmeldung erinnern. **Nur per Post mit Formblatt.**

Treffpunkt: Bei einer Veranstaltung im Museum, jeweils an der Kasse.

Wie immer gilt: Anmeldung verpflichtet zur Teilnahme oder zur rechtzeitigen Absage. Wenn Sie nicht rechtzeitig absagen oder den Termin vergessen haben, dann müssen Sie das inzwischen berühmte schlechte Gewissen haben und dieses beruhigen, indem Sie den Beitrag für die jeweilige Veranstaltung auf mein Konto überweisen: Konto-Nr.: DE 22 700 202 70 580 1348 779 BLZ: 700202 70

Bitte nur zu dem Termin kommen, zu dem Sie angemeldet sind. Oder vorher anrufen. Danke! Und bitte auch rechtzeitig absagen, wobei plötzliche Erkrankung natürlich immer ausgenommen ist.

Bei einer Absage übernehme ich die Regelung der Hypo-Kunsthalle, die lautet wie folgt:

Bei einer Absage von 6-4 Tagen vor dem Termin sind 50 Prozent des Führungspreises fällig

Bei einer Absage von 3-2 Tagen vor dem Termin sind 75 Prozent des Führungspreises fällig

Bei einer Absage von 1-0 Tagen vor dem Termin sind 100 Prozent des Führungspreises fällig.

Danke für Ihr Verständnis.