



Hildegard Lucae M.A.

Historikerin, Kunsthistorikerin, OStR

## Führungen und Kurse zu geschichtlichen und kunstgeschichtlichen Themen

Weihnachten ist vorbei, alle Geschenke sind ausgepackt- aber es hat etwas gefehlt! Richtig, der neue Rundbrief.

Den bringt dieses Jahr nicht das Christkind, sondern der gute alte Silvester. Er wollte einfach unbedingt mal mitmachen- also habe ich ihm den Vortritt vor dem Christkind gelassen. Et voilà- er hat gleich ein Feuerwerk mitgebracht, zusammen mit einigen Ideen für Ihre Freizeitgestaltung im beginnenden neuen Jahr.

Zusammen mit Silvester wünsche ich Ihnen alles Gute für dieses neue Jahr- bleiben Sie gesund, munter, fröhlich und gut gelaunt!

Wir beginnen, passend zu Weihnachten, mit Gold, Glanz und Eleganz, mit Engeln und Heiligen. Wir gehen in die Ausstellung „**Mit Leib und Seele. Münchner Rokoko von Asam bis Günther**“ in der **Hypo-Kunsthalle**. Dort hört man förmlich die Flügel der dort versammelten, bezaubernden himmlischen Heerscharen rauschen. Sie werden sicherlich auch beeindruckt sein von dem, was die Kuratoren dort zusammen getragen haben!

Gold und Glanz erwarten uns auch in der Residenz. Auch hier leuchten die Rocaillen, auch hier bestechen die Räume durch ihre außergewöhnliche Ästhetik. Allerdings waren diese Räume, im Gegensatz zu den Kirchenräumen, nicht für jedermann zugänglich. Wir stellen uns hier also u.a. auch die Frage: wie lebte man in diesen Räumen und wie sollten diese Räume auf den Betrachter wirken. Unsere Spezialistin für höfische Kultur, **Frau Haeusgen** hat sich mit diesen Räumen beschäftigt. **Kunst und Alltag am Münchner Hof im Rokokozeitalter** ist der Titel des Rundgangs- und er passt wunderbar zur Ausstellung in der Hypo-Kunsthalle.

Dann folgt der angekündigte Ausflug nach Stuttgart, zu Oskar Schlemmer, zu der nach vier Jahrzehnten ersten Retrospektive des großen Bauhauskünstlers. **Oskar Schlemmer- Visionen einer neuen Welt** ist der Titel dieser ganz, ganz besonderen Ausstellung.

Christiane Lange- „unsere“ ehemalige Leiterin der Hypo-Kunsthalle, die jetzt die Staatsgalerie Stuttgart leitet, hat die ziemlich einmalige Chance gehabt, einen ganz großen Künstler vorzustellen, dessen Werk aufgrund von Erbstreitigkeiten nicht mehr umfassend gezeigt werden konnte. Wir gehen am Vormittag durch die Ausstellung, nachmittags sehen wir uns die wirklich sehr beeindruckenden Bestände der Staatsgalerie an.

Ich hatte ja im letzten Brief mal Ihr Interesse erkundet und habe nun alle drei Termine im Februar in Stuttgart bestätigt. Alle, die mitfahren wollen, egal, ob Sie Ihr Interesse schon bekundet haben oder nicht, bitte melden Sie sich bald an, damit ich endgültig planen kann.

Die Termine sind nach wie vor: Mittwoch 4. Februar, Dienstag 10. Februar und Dienstag 24. Februar. Abfahrt 8.28 Uhr. Fahrtzeit mit dem ICE 2 Stunden 20 Minuten.

Im März gehen wir dann in's **Lenbachhaus. August Macke und Franz Marc. Eine Künstlerfreundschaft** wird dort im Kunstbau gezeigt. Weil die Ausstellung in Bonn so ein Riesenerfolg war, konnte man hier in München schon Mitte November nur noch mit Mühe Termine für Führungen im März bekommen- verrückt. Ich habe es geschafft, und gebe den Termindruck an Sie weiter: bitte zugreifen, auch wenn der März noch weit ist, damit ich eventuell überflüssige Termine rechtzeitig zurückgeben kann.

Im März gibt es dann weiter mit Ausstellungen im Stadtmuseum, im Bayrischen Nationalmuseum und wir lassen uns von Frau Prof. Dr. Lauterbach durch und unter die ehemaligen Führerbauten führen etc., vielleicht klappt auch nochmal ein Abend mit Herrn Dr. Heusler über Lion Feuchtwanger ( für diejenigen, die nicht dabei sein konnten) - aber das wird alles erst Thema des nächsten Rundbriefs sein.

Nun wünsche ich Ihnen noch geruhsame Stunden, bevor wir uns nach dem endgültig letzten Feiertag am 6. Januar wieder an den Alltag gewöhnen müssen.

Bis bald

Herzlichst

Ihre  
Hildegard Lucae

**Bitte weiterblättern zu den Terminen**

## Programm Januar bis März 2015

---

### Mit Leib und Seele Münchner Rokoko von Asam bis Günther in der Hypo Kunsthalle (Lucae)

- Freitag 9. Januar um 10.15 Uhr ..... bitte ankreuzen   
Dienstag 13. Januar um 10.15 Uhr ..... bitte ankreuzen   
Mittwoch 14. Januar um 10.15 Uhr ..... bitte ankreuzen   
Donnerstag 15. Januar um 11.00 Uhr ..... bitte ankreuzen   
Dienstag 20. Januar um 15.00 Uhr ..... bitte ankreuzen   
Mittwoch 21. Januar um 11.00 Uhr ..... bitte ankreuzen   
Dienstag 27. Januar um 18.15 Uhr ..... bitte ankreuzen

Es gibt einen Termin (Dienstag 27. Januar um 18.15) für Berufstätige und andere Teilnehmer, die gerne lieber abends unterwegs sein wollen, und sich danach vielleicht mit Freunden auf ein Glas Wein zu treffen oder so...

---

### Kunst und Alltag am Münchner Hof Münchner Rokoko in der Residenz (Haeusgen)

- Donnerstag 5. Februar um 11.00 Uhr ..... bitte ankreuzen   
Mittwoch 11. Februar um 11.00 Uhr ..... bitte ankreuzen   
Donnerstag 26. Februar um 11.00 Uhr ..... bitte ankreuzen   
Samstag 28. Februar um 11.00

Treffpunkt: Kassenhalle der Residenz. Der Termin für Berufstätige ist ein Samstag- es gibt keine Abendöffnung.

---

### Oskar Schlemmer- Visionen einer neuen Welt in Stuttgart (Lucae)

- Mittwoch 4. Februar ..... bitte ankreuzen   
Dienstag 10. Februar ..... bitte ankreuzen   
Dienstag 24. Februar ..... bitte ankreuzen

Abfahrt um 8.28 am Hbf. (Gleis bitte selbst suchen) Treffpunkt um 8. 15 Uhr am Gleisanfang)  
Rückfahrt um 17.58

---

### August Macke/ Franz Marc Eine Künstlerfreundschaft (Lucae)

- Mittwoch 4. März um 15.15 Uhr ..... bitte ankreuzen   
Donnerstag 5. März um 11.15 Uhr ..... bitte ankreuzen   
Mittwoch 11. März um 17.15 Uhr ..... bitte ankreuzen   
Donnerstag 12. März um 19.15 Uhr ..... bitte ankreuzen   
Freitag 20. März um 11.15 Uhr ..... bitte ankreuzen   
Dienstag 24. März um 15.15 Uhr ..... bitte ankreuzen   
Freitag 27. März um 11.15 Uhr ..... bitte ankreuzen

Treffpunkt im Kunstbau. Bitte beachten: es gibt zwei Termine für Berufstätige: 11. März und 12. März. Bitte auch diese Termine wählen. Ist immer wieder schön im Restaurant Ella danach.

Bitte weiterblättern

---

**Wie immer gilt:** Anmeldung verpflichtet zur Teilnahme oder zur rechtzeitigen Absage. Wenn Sie nicht rechtzeitig absagen oder den Termin vergessen haben, dann müssen Sie das inzwischen berühmte schlechte Gewissen haben und dieses beruhigen, indem Sie den Beitrag für die jeweilige Veranstaltung auf mein Konto überweisen: Konto-Nr.: 580 1348779 BLZ: 700202 70 = HypoVereinsbank (Unicredit). Danke!

**Achtung: Anmeldung per eMail natürlich wieder formlos. Wenn Sie Postempfänger sind:, antworten Sie per Post bitte mit dem Formblatt.**

**Treffpunkt:** Bei einer Veranstaltung im Museum, jeweils an der Kasse.

**Bitte nur zu dem Termin kommen, zu dem Sie angemeldet sind. Oder vorher anrufen. Danke! Und bitte auch rechtzeitig absagen,** wobei plötzliche Erkrankung natürlich immer ausgenommen ist.

Aber verstehen Sie auch mich: eine Absage einen oder zwei Tage vorher bedeutet meistens, dass ich nicht mehr aktiv werden kann, um etwaige Interessenten zu informieren. Außerdem bin ich oft auch selbst finanzielle Verpflichtungen eingegangen und habe oft auch selbst Kosten, die bei einer kurzfristigen Absage von mir zu tragen sind, auch das bitte ich Sie zu bedenken.

Danke für Ihr Verständnis!